

Allegato – 1

AVVIO E QUOTE CORSI EXTRACURRICULARI A.S. 2026-2027

SPORT Associazione Asd Accademy Green Hill of Sport

Contatto per informazioni: Sig. Baccari 328 4747154

I corsi sportivi previsti saranno gestiti direttamente dall'associazione previa autorizzazione municipale. Siamo in attesa di aggiornamento autorizzazione da parte del Municipio XII sugli orari di concessione per l'utilizzo della palestra.

TEATRO SECONDARIA I GRADO Esperta Alessandra De Rosario

Contatto per informazioni: 327 9495956

ALUNNI SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO: corso annuale con spettacolo finale, incontri da 1h 30 minuti ciascuno

Quota di iscrizione una tantum € 30,00

CORSO TEATRO SCUOLA SECONDARIA	QUOTE	Lezioni a settimana	Giorni : MARTEDÌ	Aula
Corso annuale da metà Ottobre a Maggio + spettacolo finale <u>Numero minimo di alunni per l'avvio del corso: 4 partecipanti</u>	QUOTA MENSILE € 40,00 * Per il solo mese di Ottobre la quota sarà dimezzata: € 20,00 Possibilità di pagare la quota ANNUALE: € 280,00	1 da 1 H e 30 minuti	<u>Martedì 20.10.2026 1° Lezione aperta anche ai non iscritti 14.30 16.00</u> <u>Avvio corso da martedì 27.10.2026 14.30 16.00</u> <i>Possibilità di posticipare l'orario di inizio, su richiesta del gruppo di alunni iscritti (da valutare con l'esperta)</i>	AULA POLIFUNZIONALE "SALONE"

Riduzioni previste:

- alunni con disabilità L.104/1992 (sconto del 50% sulla quota di iscrizione, sia mensile che annuale)
- fratelli e sorelle (sconto di 10€ per ciascun figlio, sulla quota mensile e di 70€ sulla quota annuale)
- situazione di comprovato disagio economico comprovate da modello ISEE (sconto da valutare secondo necessità)

Progetto proposto: laboratori di Teatro Inclusivo

I Laboratori di Teatro Inclusivo si rivolgono a tutti gli studenti della scuola secondaria di primo grado. L'obiettivo dei laboratori è la creazione di uno spazio e di un gruppo che sviluppino competenze trasversali e specifiche coniugando aspetti teatrali, educativi ed inclusivi.

Principali aree di intervento a supporto di:

- **Inclusione:** se un'attività si presenta adeguata e formativa per i più bisognosi, lo sarà per tutti i partecipanti. La presenza di alunni con maggiori difficoltà diviene infatti occasione per vivere esperienze che riconoscano e accolgano le diversità, esaltando le peculiari caratteristiche di ognuno. Ecco allora che la pratica inclusiva, potenziata e interpretata dall'agire teatrale, sarà fonte di crescita per tutti i partecipanti. Gli allievi svilupperanno l'esercizio dell'inclusione, promuovendone il valore come strumento di interpretazione dell'alterità e della diversità, fondamento esistenziale comune e condiviso dell'essere umano.
- **Integrazione alunni** con svantaggio linguistico e socio-economico: le situazioni di svantaggio sono infatti ingenti e frequenti nella maggior parte dei contesti scolastici. Inclusione, accoglienza e orientamento sono le basi che il laboratorio pone come sostegno alle condizioni di difficoltà, volgendo particolare attenzione alla strutturazione di attività veicolanti la lingua italiana L2 per studenti stranieri o con svantaggio socio-linguistico, favorendo l'apprendimento della lingua italiana in un contesto sociale, cooperativo e attivo, piuttosto che attraverso un'ostica lezione frontale passiva.
- **Lotta contro la dispersione scolastica:** quale drammatica realtà odierna e conseguenza diretta del mancato intervento nei punti descritti in precedenza.

Ogni lezione del laboratorio sarà suddivisa in quattro fasi principali, ognuna con obiettivi specifici e aree di lavoro.

a. Riscaldamento/Training:

- Obiettivi: Attivare il corpo, migliorare la propriocezione e la consapevolezza fisica.
 - Attività: serie di esercizi di psicomotricità che coinvolgono le diverse parti del corpo (rotazioni, equilibrio, interazioni sensoriali e di coordinazione).
- Utilizzo della musica per stimolare emotivamente i partecipanti.

b. Singolo/Coppia:

- Obiettivi: Approfondire la percezione individuale e la connessione interpersonale.
- Attività: Esercizi di fiducia, giochi di specchio e osservazione, realizzazione di percorsi in coppia. Favorire la comunicazione non verbale e la comprensione reciproca.

c. Cerchio/Gruppo:

- Obiettivi: Favorire la collaborazione e la consapevolezza spaziale, sociale e interattiva.
- Attività: Giochi e esercizi svolti in cerchio o in gruppo che utilizzano elementi come palloni, bastoni, e suoni per migliorare l'interazione e l'attenzione collettiva. Movimenti nello spazio a diverse velocità, con compiti specifici come battiti di mani, cambio di direzione e espressioni emotive. Utilizzare segnali visivi e auditivi per guidare le attività.

d. Improvvisazione e azione teatrale:

- Obiettivi: Applicare le competenze acquisite durante le attività precedenti nella costruzione di un'azione teatrale.
- Attività: Giochi teatrali, esercizi e tecniche di improvvisazione che stimolano la creatività, l'interazione e l'espressione personale. Sperimentare diverse forme di comunicazione e risolvere problemi creativamente. Analisi e rielaborazione di testi oggetto di studio. La musica accompagnerà le attività per migliorare l'esperienza e stimolare l'immaginazione.

Il laboratorio pone come CAPOLAVORO, ovvero come prodotto finale, a seconda delle caratteristiche del gruppo formatosi, una messinscena sotto forma di spettacolo o di prova aperta che mostrerà i più significativi lavori svolti durante le attività e che metteranno in luce le competenze e le abilità acquisite.

TEATRO PRIMARIA Esperta Semeraro Jessica**Contatto per informazioni: 333 2110114****ALUNNI SCUOLA PRIMARIA: corso annuale con spettacolo finale, incontri da 1h ciascuno**

CORSO TEATRO SCUOLA PRIMARIA	QUOTE	GIORNI: LUNEDÌ	AULA
Corso annuale da metà Ottobre a Maggio + spettacolo finale Numero minimo di alunni per l'avvio del corso: <u>9 partecipanti</u>	MENSILE: Sotto i 10 partecipanti € 35,00 Da 11 a 14 partecipanti € 30,00 Da 15 partecipanti in su € 25,00 * Per il solo mese di Ottobre le quote saranno dimezzate: Sotto i 10 partecipanti € 17,50 Da 11 a 14 partecipanti € 15,00 Da 15 partecipanti in su € 12,50 Possibilità di pagare la quota ANNUALE: Sotto i 10 partecipanti € 245,00 Da 11 a 14 partecipanti € 210,00 Da 15 partecipanti in su € 175,00	<u>Lunedì 19.10.2026</u> 1° Lezione aperta anche ai non iscritti 16.20 17.30 (Solo 1° lezione: <u>16:20-16:30</u> Presentazione del corso ai genitori interessati; <u>16:30-17:30</u> lezione aperta anche ai non iscritti) <u>Avvio corso da lunedì</u> <u>26.10.2026</u> H 16:15* servizio delega laddove richiesto H 16:30-17:30 lezione	AULA POLIFUNZIONALE "SALONE"

*** Servizio delega: i genitori che volessero usufruirne dovranno recarsi personalmente ad accompagnare gli alunni/e alla prima lezione muniti di copia del documento e compilare apposito modulo di richiesta servizio di delega direttamente con l'esperto.**

Riduzioni previste: Per gli alunni con disabilità L.104/1992, quelli in situazione di disagio socio economico comprovate da modello ISEE e per i fratelli frequentanti la stessa attività è prevista una riduzione pari al 25% del costo annuo.

Progetto proposto: Teatro A Scuola

Il laboratorio si presenta come luogo di incontro, scoperta e partecipazione attiva, uno spazio aperto all'emozione e alla relazione. Il bambino mettendo in gioco con la fantasia le categorie di tono muscolare, movimento, spazio, tempo, sguardo, mimica e voce si racconta e ci racconta del suo mondo, dei suoi tentativi di ordinarlo e modificarlo.

Il laboratorio teatrale in oggetto non vuole formare interpreti, ma far conoscere ai partecipanti la bellezza e la forza dell'esperienza scenica, un Teatro in cui l'attore è, come suggerisce l'etimologia del termine, colui che agisce. Agire come individui presenti, attivi, consapevoli, raccontare e raccontarsi liberamente, guidati dall'antico gioco della finzione. Il proprio corpo e quello dei compagni, lo spazio e gli oggetti diventano qui materia plasmabile per creare, attraverso un percorso ludico, immagini e tessuti narrativi.

Prima fase: educazione teatrale.

Nella prima fase del corso verrà favorita la costruzione di uno spazio dove i bambini possano sentirsi liberi di esprimersi in completa autonomia e secondo le proprie naturali inclinazioni. Verranno proposti esercizi teatrali atti ad indagare le specificità del singolo e a preservarne il valore, inserendole all'interno di esperienze corali.

Si imparerà ad usare il proprio corpo in rapporto allo spazio e agli oggetti, a scaldarlo e ad integrarlo con la propria voce così da essere attivi e reattivi. Si imparerà a conoscerne i limiti, ma anche le infinite e talvolta sconosciute possibilità di movimento che è in grado di regalare. Attraverso l'esplorazione senso-motoria di oggetti e materiali di uso quotidiano il bambino sarà stimolato a sperimentare i meccanismi della creazione artistica attingendo dal proprio universo interiore. Gli oggetti e il corpo, attraverso giochi di trasformazione, potranno divenire Altro da sé, verranno reinventati contesti e modalità d'uso precisando e chiarendo il gesto che partecipa alla rielaborazione dell'oggetto e alla creazione dei personaggi.

Durante gli incontri, grazie al supporto del materiale narrativo nato dagli esercizi di cui sopra, verrà dato spazio a un lavoro di tipo improvvisativo. L'improvvisazione avrà qui una duplice valenza: da un lato offrirà l'opportunità, individuale, di dar luce a una parte di sé, dall'alto si farà atto di condivisione all'interno del gruppo. Confrontarsi con questo modello espressivo regala inoltre la possibilità di riapprendere e rivivere l'esperienza secondo nuove logiche.

Seconda fase: scelta, allestimento e realizzazione della messinscena.

Nella seconda fase il gruppo parteciperà attivamente alla costruzione creativa di una messinscena attraverso un percorso che lo condurrà dalla scrittura drammaturgica alla realizzazione scenica.

- Scrittura creativa
- montaggio della messinscena
- drammatizzazione
- applicazione di una prima grammatica teatrale in vista di una realizzazione scenica

CORSI DI LINGUA INGLESE Flaest Srl – Best English 4U

Contatto per informazioni: Segreteria 342 8678450 | 347 6898855

ALUNNI SCUOLA PRIMARIA: corso annuale 30 ore (incontri da 75 minuti ciascuno)

ALUNNI SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO: corso annuale 30 ore (incontri da 75 minuti ciascuno)

Quota di iscrizione una tantum € 35,00

Corso offerto	N°partecipanti	Quota annuale (1 lezione a settimana)	Lezioni a settimana	Giorni MERCOLEDÌ	Aule
Potenziamento lingua inglese ALUNNI SCUOLA PRIMARIA Lezioni propedeutiche al conseguimento delle <i>Certificazione Trinity</i> per alunni fino alla 4° elementare e della <i>Certificazione Cambridge</i> per alunni di 5° elementare	Minimo 10 alunni – massimo 20 alunni (per corso)	€ 390,00	1 lezione da 75 minuti	<u>1° Lezione aperta con prenotazione il giorno 21.10.26:</u> Classi prime 16:30 – 17:30 Classi seconde e terze: ore 16.30 - 17.30 Classi quarte e quinte: ore 16:30 - 17.30 <u>Prenotazione obbligatoria con la scuola di lingua – telefonare al numero 342 8678450</u> ----- <u>Avvio corsi da MERCOLEDÌ' 28.10.2026*</u> Classi prime 16:30 – 17:30 Classi seconde e terze: ore 16.30 - 17.30 Classi quarte e quinte: ore 16:30 - 17.30 H 16:15 servizio delega laddove richiesto (* Attivazione corsi da Novembre in poi da riconfermare secondo secondo le numeriche degli alunni iscritti)	Plesso primaria Aule Piano terra/1° piano (da assegnare)

***Non è previsto servizio delega per le lezioni aperte del 21 Ottobre 2026.**

I genitori dovranno accompagnare personalmente gli alunni e consegnare il relativo modulo direttamente agli operatori. La delega sarà attiva dal mercoledì successivo.

Corso offerto	N°partecipanti	Quota annuale (1 lezione a settimana)	Lezioni a settimana	Giorni MERCOLEDÌ	Aule
Potenziamento lingua inglese ALUNNI SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO Lezioni propedeutiche al conseguimento della <i>Certificazione Cambridge</i>	Minimo 10 alunni – massimo 20 alunni (per corso)	€ 390,00	1 lezione da 75 minuti	<u>1° Lezione aperta con prenotazione il giorno 21.10.26:</u> Classi prime: ore 15:00 - 16:00 Classi seconde e terze: ore 15:00 – ore 16:00 <u>Prenotazione obbligatoria con la scuola di lingue – telefonare al numero 342 8678450</u> ----- <i>La scuola di lingue Best English si rende disponibile ad attivare i corsi anche il giovedì, previa richiesta di un numero minimo di 10 alunni</i> ----- <u>Avvio corsi da MERCOLEDÌ 28.10.2026</u> Dalle ore 15:00 alle ore 16:20 classi prime Dalle ore 15:00 alle ore 16:20 classi seconde e terze	Plesso secondaria di I grado Aule da assegnare

Riduzioni previste:

- Quota ridotta per studenti DVA € 320,00
- Quota ridotta per famiglie in situazioni di disagio socio-economico (comprovato dal modello ISEE) € 320 e quota di iscrizione € 35 (iva inclusa)
- Quota ridotta per fratelli/sorelle € 350,00 e quota di iscrizione € 25,00 (iva inclusa)

Le lezioni sono propedeutiche agli esami per l'ottenimento delle certificazioni Trinity/Cambridge, i cui esami potranno essere sostenuti nelle sedi abilitate per il livello raggiunto. Il costo è variabile a seconda del livello e tutte le informazioni in merito saranno fornite dalla scuola di lingue Best English.

CORSI DI MUSICA Pop N'Roll – Talent Music School

Contatto per informazioni: Dado (Direttore Pop N'Roll) 345 7690639

**“Imparare la musica suonando pop e rock, su brani vicini ai gusti dei ragazzi adattando il percorso a età, livello e personalità. In band ci si ascolta, si trova il proprio ruolo e si costruisce qualcosa insieme.
Dal primo suono al palco, la musica si vive.”**

IL METODO POP N'ROLL

I NOSTRI NO	I NOSTRI SÌ
Musica classica	Musica moderna
Teoria & Solfeggio	Pratica & Tecnica
Didattica stantia	Passione e coinvolgimento

Quota di iscrizione una tantum € 30,00

I singoli turni saranno attivati al raggiungimento di almeno 2 partecipanti e potranno essere rimodulati per età e livello.

Corso offerto	Lezioni a settimana	Giorni e turni previsti	N° partecipanti	<u>Quota MENSILE</u>
Lezioni-laboratorio di strumento Pianoforte/ tastiera	N°1 da 60 min	<i>Giorni e orari da concordare direttamente con la scuola di musica secondo tabella turni</i> VEDI TABELLA (I singoli turni saranno attivati al raggiungimento di almeno 2 partecipanti e potranno essere rimodulati per età e livello)	DA 2 A 4	70,00 €
Lezioni-laboratorio di strumento Canto	N°1 da 60 min		DA 2 A 4	70,00 €
Lezioni-laboratorio di strumento Chitarra	N°1 da 60 min		DA 2 A 4	70,00 €
Lezioni-laboratorio di strumento Batteria	N°1 da 60 min		DA 2 A 4	70,00 €

***Alunni primaria: servizio delega gratuito per lezioni concordate dalle 16:15**

I genitori degli alunni della scuola primaria che concorderanno una lezione a seguire l'uscita delle ore 16:15 e ne avranno necessità potranno usufruire del servizio gratuito di delega. I genitori dovranno recarsi personalmente ad accompagnare gli alunni/e alla lezione di prova e/o alla prima lezione muniti di copia del documento e dovranno consegnare l'apposito modulo di richiesta servizio di delega direttamente all'esperto.

Alunni SECONDARIA DI PRIMO GRADO:

In caso di richiesta o di necessità, è possibile usufruire di lezioni individuali su misura al costo di € 120,00 mensili.

Chi parte da zero e chi suona già può avere esigenze diverse: ogni alunno potrà valutare con i docenti di musica il proprio livello e valutare insieme alla famiglia la formula più adatta.

TABELLA TURNI PROPOSTI – A PARTIRE DAL 03 NOVEMBRE 2026

La seguente turnazione consente alle famiglie di individuare le fasce disponibili. L'attivazione dei singoli turni è subordinata alla formazione dei gruppi (2-4 allievi). La direzione didattica potrà proporre piccoli adattamenti per garantire gruppi omogenei per età e livello.

Ogni corso prevede un solo appuntamento settimanale di 60 minuti. I corsi indicati nella stessa fascia oraria sono distinti e si svolgono in spazi separati del plesso.

LUNEDÌ		
ORARIO	Alunni DESTINATARI	CORSI DISPONIBILI
15:15 - 16:15	Toscanini (secondaria)	Pianoforte / Tastiera
16:15 - 17:15	Lola di Stefano (primaria)	Pianoforte / Tastiera
17:15 - 18:15	Lola di Stefano (primaria)	Pianoforte / Tastiera

MARTEDÌ		
ORARIO	Alunni DESTINATARI	CORSI DISPONIBILI
15:15 - 16:15	Toscanini (secondaria)	Pianoforte / Tastiera
16:15 - 17:15	Lola di Stefano (primaria)	Pianoforte / Tastiera; Chitarra
17:15 - 18:15	Lola di Stefano (primaria)	Pianoforte / Tastiera; Chitarra

MERCOLEDÌ		
ORARIO	Alunni DESTINATARI	CORSI DISPONIBILI
14:15 - 15:15	Toscanini (secondaria)	Chitarra
15:15 - 16:15	Toscanini (secondaria)	Chitarra; Canto
16:15 - 17:15	Lola di Stefano (primaria)	Chitarra; Canto
17:15 - 18:15	Lola di Stefano (primaria)	Chitarra; Canto

GIOVEDÌ		
ORARIO	Alunni DESTINATARI	CORSI DISPONIBILI
14:15 - 15:15	Toscanini (secondaria)	Batteria
15:15 - 16:15	Toscanini (secondaria)	Batteria; Canto
16:15 - 17:15	Lola di Stefano (primaria)	Batteria; Canto
17:15 - 18:15	Lola di Stefano (primaria)	Batteria; Canto